

ORON-LA-VILLE

De l'activité manuelle aux désirs et souhaits de chacun

L'animation en EMS aujourd'hui!

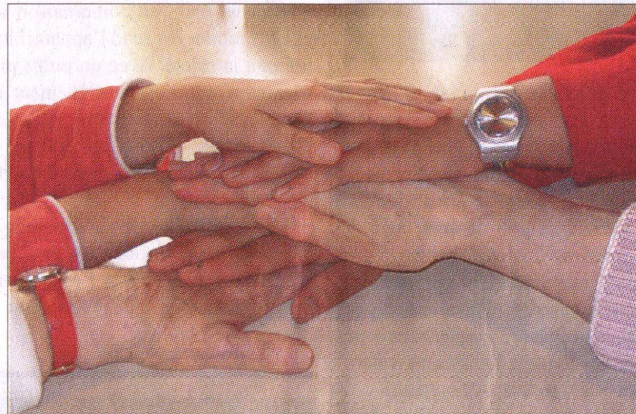
Il fut une époque où le FAIRE, tel que les activités manuelles ou le bricolage, était le centre de l'animation en institution. Aujourd'hui, il s'agit davantage de répondre aux besoins et attentes particuliers des personnes âgées vivant en établissement médico-social (EMS). C'est mettre au centre l'ÊTRE, c'est-à-dire les désirs, les souhaits de chacun. Cela signifie aller à sa rencontre et l'accompagner tout au long de son séjour.

Ainsi, le partage, l'échange, la relation et l'écoute sont les piliers centraux de l'animation en EMS. Ils permettent aux résidents de s'exprimer sur leur environnement et sur les valeurs qui les guident au quotidien. Les collaborateurs, quant à eux, mettent tout en œuvre pour s'adapter au rythme individuel de chacun, dans un esprit d'innovation, de disponibilité et de flexibilité.

L'animation, individuelle ou collective, veut également offrir la possibilité de maintenir la personne âgée en lien avec son environnement familial et social ou encore favoriser son statut. A titre d'exemple, les discussions entamées dans le cadre d'une revue de presse sont autant de liens avec le monde extérieur dans des domaines aussi divers que la politique, l'évolution de la société ou des aspects culturels régionaux ou nationaux. Pour maintenir les liens de proximité et de sociabilité, des activités sont également organisées à Oron-la-Ville, au sein des villages alentour, voire même en ville. Il peut s'agir d'accompagner des résidents dans des magasins pour qu'ils puissent y faire des achats ou participer à une foire locale. Des sorties hebdomadaires, où la destination est laissée au libre choix des participants,

permettent également à chacun de rester en contact avec l'environnement extérieur.

Lorsque les usagers ne vont pas à la rencontre de la société, c'est la société qui vient à eux. L'EMS reste ainsi un lieu de vie



Le partage, l'échange, la relation et l'écoute, piliers centraux de l'animation.

ouvert qui accueille des intervenants extérieurs. Il peut s'agir de la venue d'enfants des écoles d'Oron-la-Ville ou des environs, favorisant ainsi des liens entre les générations; de l'invitation de chœurs de la région pour évoquer, par le chant, les souvenirs

passés; de l'intervention d'artistes, de musiciens ou encore des aumôniers qui chacun à leurs manières contribuent à faire vivre cette institution.

Les familles, quant à elles, ne sont pas oubliées dans cet accompagnement. Elles y ont même une place essentielle à jouer, celle de maintenir des liens affectifs. En aucun cas, il ne s'agit pour le personnel de l'EMS de se substituer à ces proches. Bien plus, il faut favoriser les rencontres, laisser l'espace nécessaire pour que se perpétuent au sein de l'établissement des échanges et des partages nécessaires au bien-être de chacun.

Toute cette dynamique ne saurait se faire sans la participation de tous les acteurs en lien avec la prise en charge de la personne âgée. Effectivement, l'animation n'est pas une entité «à part» au sein de l'institution. Elle se diffuse tout au long de la vie en EMS. Toutes les personnes en lien avec l'institution y participent, chacun à sa manière. L'animation devient ainsi l'expression de la mise en commun des compétences professionnelles de tous les collaborateurs (tous secteurs confondus) au service de celles et ceux qui sont accueillis.

On l'aura compris, la priorité est donnée au résident et la pierre angulaire de l'animation et de toute autre forme d'accompagnement en EMS, sont l'écoute et l'attention portée aux souhaits et désirs exprimés. Dans un souci de respect, jamais rien n'est imposé, tout est toujours proposé et... seul le résident décide.